

Fabio Crestale



Fabio Crestale
C/O Simioni Marco 123 rue Saint Antoine
75004 Paris France
www.fabiocrestale.com
f.crestale@gmail.com
tel +336 75 66 25 45

2016

- Ha danzato Nell'opera " Traviata " a l'Opéra National de Paris, coreografie di Philippe Giraudeau
- 'Romeo e Giulietta' coreografie di Rudolf Nureyev a l'Opéra National de Paris.

2015

- Ha danzato Nell'opera " La damnation de Faust " de Berlioz a l'Opéra National de Paris, coreografie di Alla Sigalova e Dominique Mercy.
- Nel 2015 crea un assolo per la compagnia "Les Ballets Trockadero de Montecarlo" con sede a New York. Danza nello spettacolo "Rusalka", con coreografie di Philippe Giraudeau, presso l'Opera Bastille di Parigi. Crea lo spettacolo "Petites Pièces" per la sua compagnia "IFunamboli", tenutosi presso il teatro Astra di Torino e per il quale ha il piacere di collaborare con alcuni danzatori provenienti dall'Opera di Parigi. Nel 2014 danza per il balletto "La Source", coreografato da Jean-Guillam Bart, presso l'Opera Garnier di Parigi.

2014

- Ho creato una coreografia per la compagnia "ekodanceproject" di pompea santoro, con sede a torino.
- Ho danzato presso il teatro comunale di modena come solista/ospite nello spettacolo "l'uccello di fuoco", prodotto dalla compagnia mandala dance company di roma.
- Ho preso parte come danzatore allo spettacolo "traviata", coreografie di philippe giraudeau, presso la ópera bastille di Parigi.

2013

- Ho creato una coreografia per la compagnia MaggioDanza diretta da Francesco Ventriglia nella sera Short Time .
- Paolo Mohovich ex direttore coreografo della Compagnia Esperia ha creato un solo per me "Actions après la guerre"
- Ho fatto creazioni per la Compagnia IFunamboli Parigi
- Ho partecipato al balletto "La Bella Addormentata" coreografata da Rudolf Nureyev all'Opera Garnier di Parigi
- Nella compagnia di Ekodanceprojecy di Pompea Santoro ho danzato il ruolo del padre in
- "Bella Addormentata" di Mats EK

2012

- Ho danzato per la compagnia IFunamboli nelle sue creazioni .
- Ho partecipato al Balletto La Bayadère coreografata da Rudolf Nureyev all'Opera Garnier de Paris

2011

- Ho partecipato al Balletto **La Source coreografata** di Jean-Guillaume Bart **all'Opera Garnier de Paris.**
- Con la Compagnia **IFunamboli** ho partecipato al **Festival di danza contemporanea di Valencia, Festival Ammutinamenti Ravenna, Festival Quasi Soli Brescia .**
- Ho danzato per la pittrice Beatrice Valentine Amrhein, nel Vernissage "**La Lanterne Magique La Prossima Luce**" Paris.
- Nel 2011 fonda la Compagnia "**IFUNAMBOLI**" dove partecipa in vari Festival come **ANTICORPI XL** Vetrina per **Giovani Coreografi Italiani a Ravenna.**
- Ho danzato nel **Festival Treviso Danza "IN VETRINA"** Coreografia di **Valentina Benedetti .**

Fabio Crestale



- Ho danzato per la **Compagnia Bea Buffin PARIS** nel duo **"FRAGMENTS"** .
- Ho partecipato al **Balletto Romeo e Giulietta** coreografie di Rudolf Nureyev in qualità di figuration dansée du **corps de ballet Opéra Grenier de PARIS**.

2010

- Ho danzato il **Bolero** coreografia di **Maurice Béjart all'Opera Garnier di Paris**
- Ho danzato per la **Compagnia Baroque di Parigi**, nello spettacolo **Aida** con coreografie di **Laurence Fanon** allo **Stadefrance** a Parigi.
- Ho partecipato al Balletto **La Bayadère** coreografata da Rudolf Nureyev in qualità di figuration dansée du corps de ballet all'**Opera Garnier de Paris**.
- Ho partecipato al festiva **EXISTER _10 CREAZIONI** (Anticorpi XL) al **Teatro OUT OFF** e al **Teatro Elfo Puccini** di Milano con il solo **"C'era questa volta"** della compagnia Doppio Movimento coreografia di **Valentina Benedetti** e drammaturgia di **Sebastian Ficher**
- Ho partecipato al **Contemporary Dance Choreographic Competition a Torino** con giuria Christopher Roman (the Forsythe Company Dancer), Natalia Horecna (Nederlands Dans Theater) ecc. con un SOLO **"C'era Questa Volta "** coreografia di Valentina Benedetti vincendo la collaborazione con ANTICORPI XL e miglior coreografi

2009

- Ho ballato con la **Compagnia Doppio Movimento** direzione artistica Valentina Benedetti come ospiti alla serata del gala **Telethon Teatro Comunale di Vicenza**
- Ho ballato un'assolo (c'era questa volta) coreografato da **Valentina Benedetti a Choreographic Collision (Biennale di Venezia)** direzione artistica **Ismael Ivo**.
- Premio del pubblico **"Concorso di coreografia per Giovani Compagnie"** (Les Synodales) a Sens (Francia)
- Ho ballato alla **Biennale di Venezia** con le coreografie di **Richard Siegal** (ex-ballerino di William Forsythe) con musiche dal vivo di Arto Lindsay
- ho creato una coreografia di danza contemporanea per il **concorso internazionale Centre du Marais** di Parigi
- Ho ballato come ospite in occasione della commemorazione dell'olocausto con un solo coreografato da **Valentina Benedetti** (Compagnia Doppio Movimento)
- Ho ballato presso una galleria d'arte a Parigi al vernissage di un artista d'arte contemporanea

2008

- Sono stato invitato a partecipare alle prove della compagnia **STEPTEXT DANCE PROJECT BREMEN DIRETTA DA Helge Letonja**.
- **3° premio al concorso nazionale città di Conegliano**
- **3° premio al concorso settimana internazionale della danza di città di Spoleto**
- **2° premio come solista al concorso internazionale di danza città di Treviso**.
- Partecipo ai galà il gioco delle forme con la direzione artistica del maestro Giuseppe Carbone a **Saronno teatro G.Pasta** e a **Milano teatro Guanella** .
- Sono invitato alla rassegna estiva centro formazione **Opus Ballet** di Firenze al **teatro delle Limonaie di Villa Strozzi** Firenze con il gruppo Doppio Movimento coreografato da Valentina Benedetti .
- Danzo nello **spettacolo Retrogusto** coreografato da Valentina Benedetti al **Festival MANTOVADANZA** e al **concorso Danzè al festival Oriente Occidente a Rovereto**.
- Ho fatto assistenza in stage e lezioni all'estero per l'insegnante Luciano Di Natale.

Fabio Crestale



2007

- A gennaio sono stato selezionato dalla **Piccola Compagnia** di Raffaele Paganini per uno spettacolo che si è tenuto il 3 febbraio al Palabrescia di Brescia.
- A maggio col mio gruppo ho ballato alla rassegna coreografica al **teatro Giuditta Pasta di Saronno**, diretta dal Maestro Giuseppe Carbone.
- 1° premio al concorso internazionale **Rimini Wellness**
- 1° premio solista al concorso internazionale **Opus Ballet** (Firenze)
- 3° premio **concorso internazionale città** di Treviso.
- Ho frequentato uno stage con il coreografo Roberto Zappalà, presso la scuola **"Scenario pubblico"** di Catania.
- Ho studiato nei migliori centri di New York (**STEPS-ALVIN AILEY DANCE CENTER BROADWAY DANCE CENTER**).

2006

- Ho studiato al **LABAN CENTER** di Londra
- 1° premio concorso nazionale **Città di Conegliano Veneto**
- 2° premio concorso **I.D.A. Bologna**
- 1° premio concorso internazionale **Città di Spoleto**
- 1° premio concorso danza **"Balletto di Toscana"**
- 1° premio concorso danza **Livorno** per la migliore coreografia
- 1° premio concorso danza **"Città di Treviso"**
- 2° premio - Concorso **"Certamen - Danza y artes escenicas"**, Madrid.
- Attualmente frequento i corsi di **danza modern** tenuti dall'insegnante e coreografa Valentina Benedetti, lezioni a Milano dell'insegnante Daniele Zilioli e Virgilio Pitzalis; studio **danza classica** con Nadja Bussien ex prima ballerina al teatro di Mannheim (Germania).
- Siamo stati invitati a partecipare come ospiti alla **Settimana internazionale della danza, Spoleto**.
- Ho studiato a **Parigi** presso la scuola **"Studio Harmonic"** e presso il **"Centre de Danse du Marais"** con i seguenti insegnanti: per la danza classica Wayne Byars e Frederic Lazzarelli; per il modern contemporaneo Bruno Collinet, Bruno Vandelli, Vincent Ausart, Dominique Lesdema, Alain Gruttadauria.
- Il gruppo facente parte si è esibito in diversi palchi, teatri in Italia.

2005

- Ho iniziato a far parte del gruppo di danza **Doppio Movimento**, diretto e coreografato da Valentina Benedetti, con cui ho partecipato a vari concorsi vincendo:
- 3° premio concorso internazionale di danza **"Città di Castiglione"** (Mantova)
- 2° premio concorso di danza **"Città di Palmanova"**
- 1° premio concorso di danza **"Città di Milano"**
- 1° premio concorso di danza **"Città di Riccione"**
- 1° premio **"Balletto di Toscana"** (Firenze) 2005
- 1° premio concorso di danza **"Città di Treviso"** 2005
- Ho partecipato a veri stage nel periodo estivo (Lecce, Firenze, Zurigo) vincendo una borsa di studio per il contemporaneo con l'insegnante coreografo Emilio Calcagno a Marsiglia (Francia).

2004

- Ho studiato durante il mese di gennaio con l'insegnante M. Astolfi presso lo **IALS di Roma**;
- ho partecipato allo stage di **danza Modena IDA** e allo stage internazionale di danza classica RAD con M. Bellezza. Altri stage tenuti a Ravenna fra cui **DANCE UP ed EXPRESSION**.

Fabio Crestale



2003

- Durante il periodo estivo ho studiato con l'insegnante M. Astolfi presso lo **IALS di Roma**.

1990/2002

- Ho studiato danza classica con Rossana Sechi, ex ballerina della fondazione **"Arena di Verona"** e successivamente mi sono avvicinato al **jazz-lirical** per poi passare all' **hip hop** con gli insegnanti L. Grosso e N. De Bortoli.
- Ho frequentato stage e lezioni con diversi insegnanti: per il classico M. Tryanova, M. Bellezza, Eugenio Scigliano; per il jazz S. La Chance, M. Molinari, S. Oddi, M. Astolfi, V. Pitzalis, C. Huggins e l'hip hop school di M. Ragazzo e O. Ighani; per il modern Massimo Caiti, Mauro Bigonzetti, Fabrizio Monteverde; per il contemporaneo Eugenio Buratti, Emilio Calcagno, Corinne Lancelle.